

Vom Kudamm zum Broadway

Ein Abend mit Adrienne Haan im Antiquarius

Bonn (hs). - Ein Chansonabend mit der Mezzosopranistin Adrienne Haan unter dem vielversprechenden Titel „Vom Kudamm zum Broadway“ findet am Donnerstag, 7. Februar, 20 Uhr, im Buchladen und Café Antiquarius in der Südstadt statt. Adrienne Haan, die ihre Bühnenreife an der American Academy of Dramatic Arts in New York erlangte, spielte lange Zeit am Broadway, hatte eigene Shows auf dem „Traumschiff Europa,“ in New York wurden vier Filme mit ihr als Hauptdarstellerin gedreht, die wochenlang in den Kinos der USA liefen, und im WDR- Fernsehen wurde sie



als Solistin in „Klingendes NRW“ vorgestellt. Schließlich sang sie bei der Prinzenproklamation in Köln im Jahr 2006 ein Duett zusammen mit den

Bläck Fööss. Im Antiquarius begleitet sie am Klavier der Pianist Benjamin Schaefer.

Die beiden Solisten bringen in ihrem Programm zahlreiche Ohrwürmer und Evergreens: Aus dem Musical „Cabaret“ das Lied „Willkommen,“ mehrere Lieder der 20er Jahre, als das Berliner Kabarett „Weltkarriere“ machte und die Stadt an der Spree zum Nabel der Welt wurde, Lieder von Kurt Weill, darunter den „Mackie-Messer-Song,“ von dem berühmten belgischen Chansonnier Jacques Brel „Ne me quitte pas,“ oder Melodien von George Gershwin, und auch von Edith Piaf „La vien rose.“